

## **Belangenverstrengeling bij leenactiviteiten**

Bij Cultuur+Ondernemen en Fonds Cultuur+Financiering zijn we ons bewust van de maatschappelijke omgeving waarin we werkzaam zijn en hechten wij eraan te werken volgens de principes van good governance. Wij onderschrijven de Governance Code Cultuur, die breed toegepast wordt in de sector, en waar Cultuur+Ondernemen tevens de houder van is. Dat betekent dat wij de code toepassen en toelichten hoe wij dat doen.

In verband met onze groeiende leenactiviteiten en het feit dat diverse leden van de raad van toezicht betrokken zijn bij potentiële leningaanvragers, hebben de raden van toezicht en de bestuurders besproken hoe om te gaan met (mogelijke) belangenverstrengeling bij het verstrekken van leningen. In dit proces van analyse en gedachtenvorming is gesproken met governance experts Mijntje Lückcrath (professor corporate governance bij Tias School for business and society), Joost van Mierlo (advocaat-partner bij De Voort advocaten | mediators) en Jaap Winter (partner bij Phyleon leadership & governance).

In de procedures spelen de raden van toezicht van Cultuur+Ondernemen en Fonds Cultuur+Financiering geen enkele rol bij het beoordelen en toekennen van individuele leenaanvragen. Die verantwoordelijkheid berust bij de bestuurder van Cultuur+Ondernemen.

Om elke schijn van belangenverstrengeling weg te nemen is de conclusie dat het lidmaatschap van de raad van toezicht van Cultuur+Ondernemen en Fonds Cultuur+Financiering niet verenigbaar is met een zwaarwegende rol bij een organisatie die een lening wil aangaan, zoals lid raad van toezicht of een eigen belang. Het betrokken lid zal dan terug moeten treden.

In het jaarverslag lichten we elk jaar toe hoe we de Governance Code Cultuur toepassen en welke bijzondere vraagstukken aan de orde zijn geweest. Zo ook vraagstukken op het gebied van belangenverstrengeling. In het reglement bestuur en toezicht is vastgelegd dat leden van de raad van toezicht en het bestuur altijd melding doen van nevenactiviteiten, ook als deze Cultuur+Ondernemen of Fonds Cultuur+Financiering (waarschijnlijk) niet raken. Zo kan gezamenlijk tot een oordeel gekomen worden en blijft belangenverstrengeling onderwerp van gesprek.